

## 165 В ЧАС, КОГДА, КАК БУДТО ОТ ДОЖДЯ

*А. Савченко*

*В. Гусакова*

### Andante meditamente

S. A.

1. В час, ко\_гда, как буд\_то от дож\_дя, о\_бо\_рвёт\_ся дней лист\_ва о\_  
2. Жизнь мо\_я – как то\_нень\_ка\_я нить, смерть е\_ё пре\_рвёт ру\_ко\_ю  
3. Дай, Гос\_подь, сми\_ря\_ясь и лю\_бя, о\_ка\_зать\_ся пло\_до\_нос\_ным

S. *Gm* *Dm* *A* *B* *A* *Dm* *C* *mf* *B* *C*  
 о\_ бо\_д\_рюсь на\_деж\_дой вос\_кре\_ се\_ ни\_ я, я, ду\_шо\_ю в веч\_ность у\_хо\_  
 и вос\_крес\_ну я, по\_доб\_но Ла\_ за\_рю; но Ар\_хан\_гел Бо\_жий вос\_тру\_  
 не жа\_леть о вре\_ме\_ни по\_ те\_рян\_ном, чтоб, ду\_шо\_ю в веч\_ность у\_хо\_  
 A. *mf*  
 я, ду\_шо\_ю  
 но Ар\_хан\_гел  
 чтоб, ду\_шо\_ю

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Музыка: F, Am, B<sup>6</sup>, A, Dm

Текст:

—дя, о\_ бод\_ рюсь на\_ деж\_ дой вос\_ кре\_ се\_ ни\_ я.  
 —бит,— и вос\_ крес\_ ну я, по\_ доб\_ но Ла\_ за\_ рю.  
 —дя, не жа\_ леть о вре\_ ме\_ ни по\_ те\_ рян\_ ном.

в веч\_ ность у\_ хо\_ дя,  
 Бо\_ жий вос\_ тру\_ бит,—  
 в веч\_ ность у\_ хо\_ дя,